

PROGRAMACIÓN
BIBLIOTECA PÚBLICA LAS PALMAS

20 ENERO – 18,30 hs



HUELGA EN EL FIN DEL MUNDO

ARG – 46 MIN.

DIRECCIÓN:

JAVIER BRAT, LUCHO AGUILAR, ROMEO GUERRA,
SILVANA SAFENREITER, MATÍAS GALI

SINOPSIS

En la histórica huelga metalúrgica de mayo de 2025, 10 mil trabajadores y trabajadoras paralizaron la producción y cumplieron sus turnos frente a tachos en llamas para soportar los 9° bajo cero.

En esos 10 días que conmovieron la isla, dejaron claro quienes mueven las palancas del polo electrónico más poderoso del país y más austral del mundo.



UBUNTU

ESP – 2024 - 15 MIN.

DIRECCIÓN:

JOSUNE FERNÁNDEZ BEITIA
SANDRA LORENZO

SINOPSIS

UBUNTU, es un paseo por el tiempo con Teodoro Bondyale, que tras dejar Guinea Ecuatorial el 25 de diciembre de 1971, no cesa en su activismo por los Derechos Humanos y la justicia en el mundo, sembrando de sabiduría el camino a su paso.

21 ENERO – 18,30 hs.



MEMORIAS DE VIVIANA

REP DOMINICANA – 2025 - 61 ‘

DIRECCIÓN: JOSÉ ANTONIO ARIAS PELÁEZ

SINOPSIS

Viviana De la Rosa fue una campesina, indígena, curandera, vidente, practicante del catolicismo popular dominicano, sacralizada, que vivió en la

pequeña comunidad llamada Mana de Yaguate en la provincia San Cristóbal, República Dominicana, donde fundó una iglesia católica en 1911 e intervino en la resignificación del paisaje primigenio, añadiendo nuevas interpretaciones espaciales. Falleció en 1924 a sus 86 años de edad. Viviana, dejó una impronta de valor religioso y cultural considerable en la región, en cuyo territorio se produjeron los primeros encuentros entre americanos originarios, africanos esclavizados y canarios.



NIRVANA NOW

ESP – 2025 - 6,16’

DIRECCIÓN: DAILOS BATISTA

SINOPSIS

Un cambio de atención ha hecho que Carlos transforme por completo su vida. Ahora practica diariamente meditación y

lleva el cuidado del Centro Buddhista D.S.K. de Las Palmas de G.C., pero antes de conocer las tradiciones tibetanas su día a día era totalmente diferente.

22 ENERO – 18,30 hs.



A SERRA DO RONCADOR AO PONENTE - BR – 2022 – 60'

DIRECCIÓN: ARMANDO SAMPAIO LACERDA

SINOPSIS

Roncador es un documental etnográfico sobre la cosmología Xavante (Awé Uptabi) que habita el Centro Oeste del Brasil y esta

narrado por la memoria de sus ancianos. El nieto Amho Juruna indaga su abuelo sobre sus orígenes. La respuesta nos lleva al pasado remoto y profundo de los pueblos sudamericanos.



CIUDAD DE PIEDRA - BOLIVIA – 2025 – 6'

DIRECCIÓN: COLECTIVA - COORDINA IVAN MOLINA

SINOPSIS

En medio de los Andes bolivianos, a más de 4 mil metros de altitud, se encuentra la deslumbrante Ciudad de Piedra. En este cortometraje documental, autoridades

originarias de la comunidad de Marka Corpa, en el municipio de Jesús de Machaca (La Paz, Bolivia), conducen una travesía de ascenso hacia la formación rocosa sagrada, mientras comparten los usos, costumbres e historias que hacen de este lugar un símbolo de resistencia cultural



REVERREVER

ESP – 2024 - 16 MIN.

DIRECCIÓN: JAVIER ESTUPIÑÁN

SINOPSIS

La ciudad parece detenida pero la naturaleza desafía esa percepción. Los fantasmas de las comunidades

esclavizadas en Canarias emergen para manifestarse en un espacio donde la vida y la muerte se diluyen, revelando heridas abiertas y experiencias que perduran independientemente de si la sociedad las recuerda.

REVERREVER se desarrolla a través de formas de lenguaje híbridas para construir una pieza que explora la relación que mantenemos con las diversas formas de observar el pasado.